**COMUNICATO STAMPA 21.|24**

Alto Adige – 1 settembre 2024

**Il trecentocinquantesimo.**

**Ben 350 musicisti altoatesini costituiscono la vasta base della Südtirol Filarmonica.**

**La vendita dei biglietti per la serie di concerti inizia il 1° settembre.**

**Biglietti da 45€/35€/25€ su** [**www.suedtirol-filarmonica.it**](http://www.suedtirol-filarmica.it/)

Nel dicembre 2019, gli iniziatori - Cornelia Goller, Isabel Goller, Michael Pichler e Zeno Kerschbaumer - avevano in mano solo 24 indirizzi e-mail di musicisti professionisti altoatesini, tutti amici o conoscenti. Oggi si è registrata la 350ª adesione in risposta all'appello lanciato allora.

Originario di Laives, il violinista **Maximilian Parola (22)** ha iniziato la sua formazione musicale presso il Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano e dal semestre estivo del 2024 studia presso la rinomata “Hochschule für Musik und darstellende Kunst Stuttgart” a Stoccarda (GER).

Maximilian Parola è euforico: “Sono pieno di aspettative per la mia prima serie di concerti con la Südtirol Filarmonica! Sia il programma che la formazione promettono una settimana emozionante e intensa, dalla quale potrò trarre enormi benefici come studente di musica. Soprattutto perché l'orchestra è composta in gran parte da musicisti professionisti esperti che possono trasmettere preziose conoscenze grazie alla loro vasta esperienza in tutto il mondo.”

Massimiliano Parola è stato premiato in vari concorsi nazionali e internazionali, tra cui il concorso per giovani musicisti “Prima la Musica”, il concorso internazionale di musica da camera “Carlo Maria Giulini” e il concorso “Città Piove di Sacco”. Si è esibito con diverse orchestre in Italia e all'estero, tra cui l'orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza e la Stuttgart Chamber Orchestra. Con l'orchestra del Conservatorio “Claudio Monteverdi” di Bolzano ha assunto il ruolo di violino di spalla in diversi progetti.

La sua passione per la musica da camera lo ha portato a fondare nel 2016 il “Trio Einstein”, con il quale si è esibito in numerosi concerti in Italia e all'estero. Ha maturato una vasta esperienza nel campo della musica da camera, in particolare al “Sesto Rocchi Chamber Music Festival” e all'“International Summer Academy Cervo”, dove si è esibito in diverse formazioni cameristiche, dal duo con pianoforte all'ottetto d'archi.

Il commento di Isabel Goller, direttrice organizzativa della Südtirol Filarmonica: "Siamo in 350 e sono certa che altri musicisti professionisti altoatesini si uniranno a noi. L'entusiasmo per la Südtirol Filarmonica è enorme: finalmente i musicisti altoatesini attivi e noti a livello internazionale ottengono un palcoscenico nella loro terra d'origine. Insieme si esibiranno davanti alle loro famiglie, parenti, amici e compatrioti e con le loro abilità sapranno ispirare ed emozionare. Inoltre, i musicisti non vedono l'ora di conoscersi tra di loro".

Isabel Goller continua: “I principi di fair pay e di equal pay, a cui Südtirol Filamronica si attiene, promuovono un ambiente di lavoro alla pari. I giovani aspiranti musicisti hanno la possibilità di suonare al fianco dei colleghi altoatesini più esperti. Indipendentemente dal fatto che abbiano appena iniziato gli studi o che abbiano già un'esperienza decennale: la retribuzione è uguale per tutti”.

**Südtirol Filarmonica 2024 - i biglietti saranno in vendita dal 1° settembre 2024**

Provenienti da tutte le direzioni, gli 82 musicisti della Südtirol Filarmonica 2024 e il direttore d'orchestra Michael Pichler arriveranno al Centro Culturale Gustav Mahler di Dobbiaco domenica 20 ottobre 2024 e lavoreranno insieme al programma per cinque giorni di prove. La serie di concerti 2024 “La forza dell’amicizia” è un omaggio all’amicizia tra la Baviera e l’Alto Adige, musicalmente iscritta nelle opere dei due compositori legati proprio da un rapporto d’amicizia, il bolzanino Ludwig Thuille e Richard Strauss, originario di Monaco di Baviera.

I concerti della Südtirol Filarmonica si terranno il:

Venerdì 25.10.24 alle ore 20.30 a Dobbiaco nella Sala Gustav Mahler

Sabato 26.10.24 alle ore 19.00 a Bolzano presso l’Auditorium

Domenica 27.10.24 alle 17.00 a Merano al Kursaal

Lunedì 28.10.24 alle 19.30 a Monaco di Baviera (GER) nella sala Herkules della Residenza di Monaco.

Successivamente, i musicisti faranno ritorno alle loro sedi in tutto il mondo.

**Biglietti**

I biglietti possono essere comodamente prenotati su www.suedtirol-filarmonica.it.

I biglietti per i concderti in Alto Adige sono disponibili a 45€, 35€, 25€ - diritti di prevendita esclusi

Hotline per l’Alto Adige: Tel 0471 053800, mar - ven: 14:30 - 19:00

sabato: 15:30 - 19:00. Al di fuori degli orari di apertura: e-mail a info@ticket.bz.it

I biglietti per Monaco di Baviera sono disponibili a 85€, 70€, 55€, 40€ - diritti di prevendita esclusi.

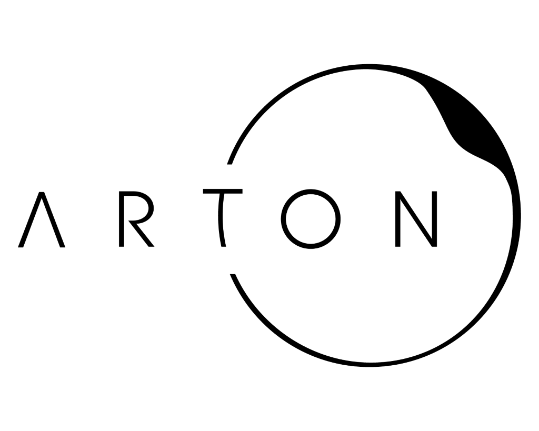
Numero verde per i biglietti del concerto di Monaco: Tel: +49 800 545 44 55, lun-gio: 10:00 - 17:00, ven: 10:00 - 15:00

\_\_\_\_\_\_

Per ulteriori informazioni e per i comunicati stampa precedenti:

www.suedtirol-filarmonica.it

**Associazione Culturale ARTON.**

La musica ha il potere di connetterci e di ispirarci, di essere noi stessi. ARTON fa propri questi elementi mettendoli in relazione ad altre discipline artistiche contribuendo così alla molteplicità che costituisce la base dello sviluppo sociale. ARTON è stata fondata l’8 agosto 2020 come associazione culturale senza fine di lucro. Il direttivo di ARTON è composto da Zeno Kerschbaumer nella funzione di Presidente, da Isabel Goller nella veste di Vice-Presidente e dai due consiglieri Cornelia Goller e Michael Pichler.

Il nome ARTON è composto dalle parole arte, tonalità e l’espressione inglese “on”. Queste tre parole prese singolarmente e in combinazione descrivono perfettamente gli obiettivi dell’associazione.

La Südtirol Filarmonica è un progetto di ARTON.